

٣ - الفهم والاستيعاب:

- أ - أحِوَّط الكلمات التي صعب علىي فهمها للتعرُّف عليها بالرجوع إلى المعجم.
- ب - أقترح عنواناً آخر مناسباً للنَّصّ.

**مؤسسة النهضة الأدبية الكويتية**

ج - أتعاون مع زملائي في تعريف رابطة الأدباء الكويتيين من خلال النَّصّ.

**هي رابطة تجمع الأدباء في الكويت تأسست عام 1964 م**

د - أسجل مع مجموعةي أهداف رابطة الأدباء الكويتيين، ملتزماً قواعد النحو وخط الرُّقعة.

الحث على الإنتاج  
النفيس للأدب

تنمية الوعي القومي

رعاية الحركة الفكرية في  
الكويت



تطبيق خدمة الطالب 50152882

## الوحدة الثانية

هـ - أحدد بالتعاون مع زملائي وسائل تحقيق الرابطة لأهدافها:

وسائل تحقيق الرابطة لأهدافها

طبع ونشر مؤلفات الأعضاء

إنشاء مكتبة للرابطة

إيجاد مكان مناسب

و - أخرج من النصّ تعبيراً يدلّ على الاهتمام بالأدباء والشعراء والمثقفين:

**المحافظة على حقوق المؤلفين والأدباء بالتعاون مع الجهات المختصة**

٤ - الممارسة:

- تعاون مع زملائي في استخلاص الفائدة من هذا النصّ والغرض منه، مستخدماً الجمل  
الاسمية والفعلية:

“ رابطة الأدباء الكويتيين رابطة تخدم الأدب والفكر داخل الكويت ومن ثم الأدباء والمفكرين ، مما يؤدي إلى ازدهار الأدب المتميز داخل الكويت ، وتشجيع المفكرين على الإنتاج بعيداً عن التزاعات الشعوبية بشكل يضمن لكل مؤلف حقه كما يضمن لكل مؤلف حقه ، كما يضمن سلامة الإنتاج من الإنحراف الفكري والأخلاقي . ”



# خدمات

- أحدد نوع النصّ، والملامح المميزة له في لغة سليمة:

نوع النصّ: أدبي

الملامح المميزة له:

سلامة اللغة

ترابط الأفكار

قوّة العبارات ووضوّحها



## الوحدة الثانية

### البحار الأديب النابغة عيسى القطامي

٣ - ٢

#### ٣ - الفهم والاستيعاب:

- أستنتج من النَّصِّ أسباب معرفة الكويتيين بأسرار البحر.

**كثرة السفر عبر البحر وكثرة الغوص في مياهه**

- أستخلصُ الصِّفاتُ الَّتِي تَمْيِّزُ بِهَا البحار عيسى القطامي.

**الشجاعه - الصراحه - والقوه عالم في علوم البحر والأدب ، نال أرقى المناصب في وظائف البحر**

- أستنتاج الهدف الذي كان يرمي إليه عيسى القطامي.

**نشر العلم والثقافة والأدب في بلاده**

- أستخلصُ العواملُ الَّتِي أَسْهَمَتْ فِي تَحْقِيقِ هدفِ عيسى القطامي مِنْ خَلَالِ النَّصِّ.

**نيوغه منذ صغره ، والدته التي شكلت شخصيته القوية ، رغبته في التقدم**

- أَبَيَّنَ سبب تخليد ذكرى القطامي دون باقي البحارة من خلال النَّصِّ.

**الأدب هو السبب الرئيسي في تخليد ذكرى القطامي**

- أعيد عرض النَّصِّ السابق بأسلوب بي شفهياً.



## الوحدة الثانية

المهندسة الكويتية سارة حسين أكبر

٣ - ٣

# الملخص

العنوان المناسب

المصادر التي يمكن  
الاستعانة بها

الأفكار الرئيسة

مواقف نسائية في الكويت

لنساء الكويت دور هام في تقدمها

أوقات الشدائد

المكتبات العامة

الأوقات العصيبة تظهر معادن

الإنترنت

الكويتيين

٣ - الممارسة:

- أكتب مسودة وفقاً للمخطط الذي تم وضعه.

- أعرض المسودة على مجموعتي.

- أحدد معايير لتقدير النصوص من مثل (الأفكار والمحتوى - تنظيم الأفكار - التعبير الفعال....).

- أعالج وجّه القصور والخطأ في مسودتي، مستفيداً من ملاحظات زملائي وتوجيهات معلمّي.

- أراجع المسودة وأعيد صياغة الفكر، مراعياً التّرابط والضبط السليم ومهارات الإملاء.



تطبيقات خدمة الطالب 50152882

# الوحدة الثانية

## ملك اللؤلؤ<sup>(١)</sup>

١ - ٢

٣ - الفهم والاستيعاب:

أ - أحَوَّط الكلمات التي تتطلَّب العودة إلى المعجم لتعلَّم معانيها.

ب - أتحاور مع زملائي للإجابة عن الأسئلة الآتية:

- بمَ اشتهرت منطقة الخليج العربي؟ **باللؤلؤ الطبيعي**؟

- ما الاكتشاف الجديد الذي هدَّد اللؤلؤ الخليجي؟ **اللؤلؤ الصناعي**؟

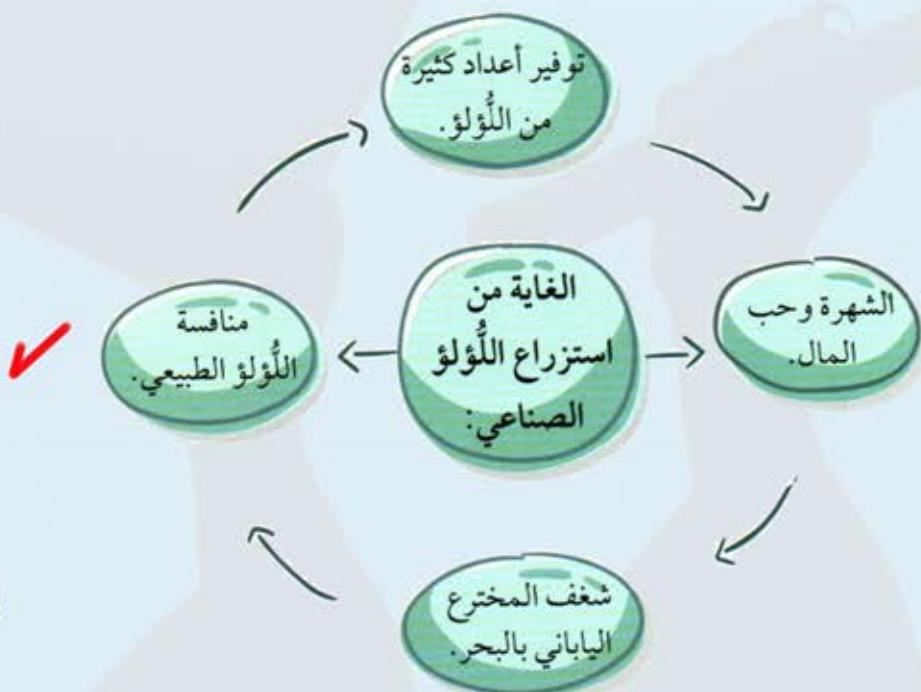
- ما اسم مخترع عملية استزراع اللؤلؤ؟ **ميكوموتوكويتشي**؟

- بمَ وصف العالم أديسون اكتشاف المخترع الياباني؟ **المعجزة العلمية**؟

ج - أُبدي رأيَّي بوضوح في إصرار ميكمومتو على النجاح.

**عقبَرية ميكموموتوكويتشي الفريدة**

د - أحَدَد الغاية من استزراع اللؤلؤ الصناعي في الخريطة الذهنية الآتية:



هـ - أصوٌغْ أسئلة تساعد في استخلاص القيم المستفادة من النص السابق، ثم أكتب الإجابات في لغة سليمة مترابطة:

القيم  
المستفادة

الإجابات:

- احترام العلماء
- الصبر وعدم اليأس
- حب الوطن
- التعاون

الأسئلة:

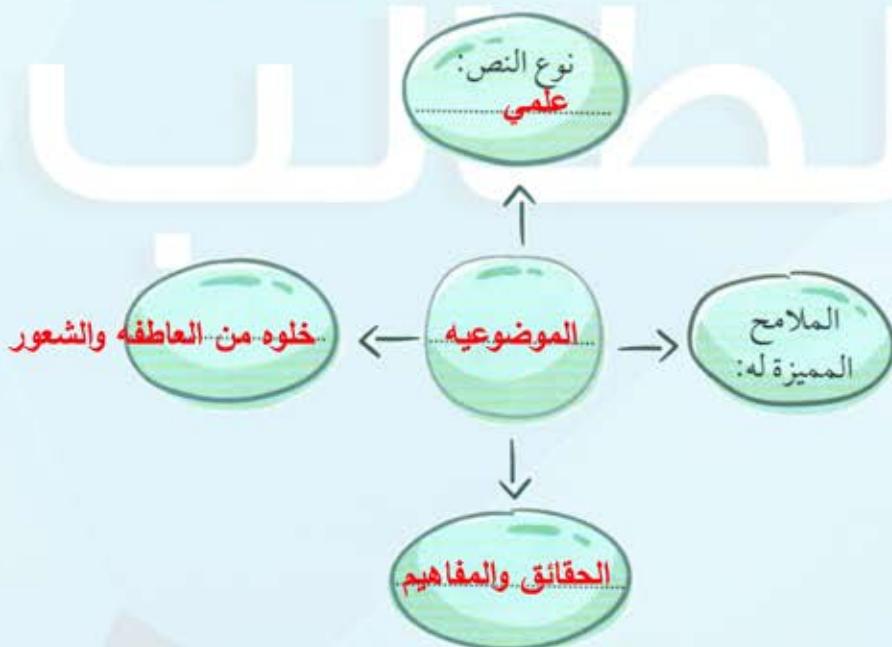
- ما الواجب علينا تجاه العلماء ؟
- عالم يدل تحمل ميكوموتو 15 عام ؟
- لماذا ساهم الغواصون في بناء الوطن ؟



تطبيق خدمة الطالب 50152882

٤ - الممارسة:

أ - أتعاون مع أفراد مجتمعي ليبيان نوع النص والملامح المميزة له:



ب - أبين الغرض الرئيس من النص شفهياً، ثم أسلّمه في صياغة سليمة، ملتزماً بخط الرُّقعة:

”  
الغرض من النص  
توضيح كيفية ظهور اللولو الصناعي في العالم  
”



# الوحدة الثانية

## وطني الحبيب

٣ - ٢

### ٣ - الفهم والاستيعاب:

- أحّوّط الكلمات التي تتطلّب العودة إلى المعجم لأتعرّف معناها.
- أتعاون مع أفراد مجّموعتي لأتعرّف معاني الكلمات والتركيب التي حّوّطتها من كلمات النَّصّ.

أجّب عن الأسئلة الآتية بلغة صحيحة:

- وصف الشّاعر وطنه الكويـت بصفات حميدة في النَّصّ. اذكـرـها.

**وصف الكويت ببلاد المجد والعلم وحفظة القرآن الكريم والعدل**

- لم يُعَدُ التَّطرف والإسراف مقبولاً من الشّاعـرـ في النَّصّ السابق؟  
**لأنه تطرف وإسراف في حب وطنه**

- بم استحقـتـ الكويتـ أن تكونـ خـيـرـ دـارـ في الـوـجـوـدـ؟  
**لأنـ فيهاـ صـلـةـ الـأـرـاحـ بـيـنـ الـأـهـلـ وـقـرـاءـةـ وـحـفـظـ كـتـابـ اللهـ**

- النَّصُّ السابق حـاـفـلـ بـالـقـيـمـ الـإـسـلـامـيـةـ الـقـيـمـةـ. دـلـلـ عـلـىـ ذـلـكـ مـنـ النَّصـ.

**العدل حـكـمـ وـسـيـاسـةـ حـنـكـةـ وـأـمـرـ شـورـىـ**

- أثـرـ شـفـهـيـاـ بيـتـيـنـ مـنـ أـبـيـاتـ النـصـ، مـرـاعـيـاـ الطـلاقـةـ وـالـوضـوحـ وـالـسـلامـةـ الـلـغـوـيـةـ.

### ٤ - الممارسة:

- أستـنـتـجـ عـلـاقـةـ نـهـضـةـ الـكـويـتـ بـمـاـ جـاءـ فـيـ النـصـ مـنـ قـيمـ عـظـيمـةـ.

**تأـتـيـ نـهـضـةـ الـكـويـتـ بـنـطـيـقـهـ لـلـقـيـمـ السـامـيـهـ مـنـ عـدـلـ وـسـيـاسـةـ وـشـورـىـ**



## الوحدة الثانية

# شِعْرُهُمْ

بـ- أدلل بالتعاون مع مجموعي على كلّ ممّا يأتي في ضوء فهمنا النّصّ:

- حبّ الشّاعر لوطنه الكويت.

لَكَ يَا كُوَيْتَ الْمَجْدُ فِي رُوحِي هُوَ مُتَمِيزٌ لَكَ دَائِمًا مُتَطَرِّفٌ

- تمسّك الكويت بالإسلام.

يَا خَيْرُ دَارٍ فِي الْوُجُودِ تَوَاصِلُ أَرْحَامَهَا وَأَضَاءَ فِيهَا الْمَصْحَفُ

- مقومات الحياة الحديثة التي سمت الكويت وأهلها.

الْعَدْلُ حُكْمٌ وَالسِّيَاسَةُ حُنْكَةٌ وَالْأَمْرُ شُورَى وَالْحَقْيَقَةُ تَهْنَفُ



## الوحدة الثانية

### خلية النحل (لانجستروث)

٣ - ٣

- أبدأ بالتعاون مع زملائي في وضع مخطط للمسودة، مراعيًا النقاط الآتية:



#### ٣ - الممارسة:

- أكتب مسودة وفقاً للمخطط الذي تم وضعه.
- أعرض المسودة على زملائي لكتابه ملحوظاتهم حول الموضوع.
- أراجع المسودة مستفيداً من ملحوظات زملائي وتوجيهات معلمي.
- أعيد تحرير المسودة لتنمية الجمل القصيرة واختيار مفردات وترابيب لغوية دقيقة بشكل سليم خالٍ من الخطأ، مراعيًا الضبط السليم ومهارات الإملاء.

